

## 【報道資料】

株式会社ダスキン

2016年4月5日

— ミスタードーナツ 新商品「クロワッサンマフィン」TVCM —

ドーナツを擬人化した世界で繰り広げられる三者三様の思いとは…  
ミスタードーナツの人気ドーナツが期待の大型新商品を品定め！？

# 草刈正雄さん、波瑠さんCM初共演！

「Mr.&Miss Donut デビュー」篇  
2016年4月6日(水)よりオンエア開始

株式会社ダスキン(本社:大阪府吹田市、社長:山村 輝治)が運営するミスタードーナツは、新商品「クロワッサンマフィン」を、4月6日(水)より全国のミスタードーナツの店舗にて発売いたします。それにあわせて、俳優の草刈正雄さん、女優の波瑠さん、新人子役のニキータ・ジボフスキーくんをイメージキャラクターに起用し、新 TVCM シリーズ「We are Mr.&Miss Donut!」の第1弾となる「Mr.&Miss Donut デビュー」篇(15秒)を、4月6日(水)から全国で放映開始いたします。



※本リリースに貼付したカットは、本CMに関する紹介のみのご使用に限らせていただきます。  
※写真をご希望の場合は、誠にお手数ですが、5ページのお問い合わせ先までご連絡ください。

## ■CMについて

---

### <企画意図・見どころ>

今回のCMでは、「発売中のドーナツから新商品の登場は一体どんな風に見えているのか？」という発想をもとに、ミスタードーナツの人気ドーナツ「オールドファッション」「フレンチクルーラー」「ポン・デ・リング」を擬人化した世界を表現しました。草刈正雄さんが演じるのは、その名が示す通りの性格で、ドーナツはこうでなくては、という意識が強い頑固者“Mr.オールドファッション”。細かいことはあまり気にしないマイペースな性格と、フランスのエスプリを感じさせる洒脱さを持ち合わせた“Miss フレンチクルーラー”の波瑠さん、大人顔負けの器用さと立ち居振る舞いで、誰からも愛される人気者“ポン・デ・リング Jr.”のニキータ・ジボフスキーくんとともに、新入りのドーナツを厳しく品定めするというコミカルなストーリーを通じて、人気ドーナツに続く、期待の新商品「クロワッサンマフィン」発売のニュースを訴求していきます。それぞれのドーナツの特徴に沿った個性豊かなキャラクターや言い回し、こだわりの衣装など、三者三様の人間模様ならぬ“ドーナツ模様”が描かれる新CMシリーズにご注目ください。

### <ドーナツを擬人化したストーリーに込めたミスタードーナツの思い>

「俺は認めん」と、頑固で小難しい Mr.オールドファッションと、その発言を「嫉妬」とこき下ろす Miss フレンチクルーラー。そして、「見苦しいですね」と大人顔負けの冷静さで、ズバリ指摘するポン・デ・リング Jr.のシュールな掛け合いが見どころの本CM。ドーナツを擬人化した斬新な設定には、「店頭に並んでいるドーナツはひとつずつお店で手づくりしたもの。キャラクター化することで、長年にわたり、皆さんに愛され、育てられてきたミスタードーナツのドーナツを、より身近に感じてほしい」というメッセージが込められています。今回登場した3種類以外にも、他のドーナツはどんなキャラクターで、どんな衣装を着ているのかなど、あれこれ想像が広がる楽しい作品に仕上がりました。ドーナツたちの活躍に、どうぞご期待ください。

### <CMストーリー>

リビングで近所のママ友が3人集まって、ホームパーティーをしています。その様子を、背後のソファから覗きこんでいるのは、擬人化された Mr.オールドファッション(草刈正雄さん)、Miss フレンチクルーラー(波瑠さん)、ポン・デ・リング Jr.(ニキータ・ジボフスキーくん)の3人。彼らの姿はもちろん、ママたちには全く見えていません。「おれたちドーナツって穴が空いてるもんだろ？なんだ、あいつ！」と、さっそくママたちが美味しそうに食べている新商品「クロワッサンマフィン」の形に納得できない様子の草刈さん。それを見た波瑠さんは「なに、嫉妬？」、ニキータくんは「見苦しいですね」とつれないコメントばかり。すっかり不貞腐れた草刈さんは「俺は認めん！」と怒鳴り声を上げて渋い顔を浮かべています。ここで、リビングのテーブルに置かれたクロワッサンマフィン3種のディスプレイカットと、「クロワッサンマフィン デビュー！」というナレーションが挿入。最後は黄色の背景に、「ハンドメイド！」というタイトルとミスタードーナツのロゴ、草刈さん、波瑠さん、ニキータくんの顔が浮かび上がり、「ミスタードーナツ」と声を揃えた瞬間、ポワンと煙が出てきて、3人ともそれぞれのドーナツ(オールドファッション、フレンチクルーラー、ポン・デ・リング)に変身します。

## <メイキング&エピソード>

### **圧倒的な存在感を放つ Mr.オールドファッション**

草刈さんは 70 年代を思わせる、体のラインに沿ったコーデュロイの茶系ダブルスーツで登場。チェック柄のベストに蝶ネクタイ、オールドファッションの形をした胸飾りやボタンなど、Mr.オールドファッションの名に恥じない個性的な衣装は、草刈さんの端正な顔立ち、185cm の高身長と相まって、独特の存在感を放っていました。本番では監督がイメージする「昔気質の頑固親父」を熱演し、ファーストテイクから OK カットを連発。ご自身が納得の行かないお芝居では、「もう一回お願いします」と熱心にリテイクを求めたかと思うと、休憩中は一転、波瑠さんやニキータくん、スタッフとおしゃべりを楽しむなど、役柄同様、生真面目さとチャーミングな振る舞いで、現場を大いに盛り上げていました。ちなみに、1975 年に発売されたオールドファッションと、1974 年に俳優デビューした草刈さんは、ほぼ同期の間柄(?)です。

### **Miss フレンチクーラーの「凜」とした美しさに、視線釘付け**

Miss フレンチクーラーを演じる波瑠さんは、フランスのエスプリを感じさせる、軽やかなベージュのワンピースで登場しました。ハイネックの首元とバルーンスカートには 2 色のねじり加工が施され、頭にはヘッドピースとドーナツを合わせたアクセサリーをワンポイントで追加し、フレンチクーラーらしさを強調。奇抜でチャーミングなスタイルは、波瑠さんの持つ凜とした美しさと親しみやすい雰囲気にも相性ぴったりで、瞬く間に現場の視線を釘付けにしていました。草刈さんに「なに、嫉妬？」と言い放つシーンでは、声のボリュームやニュアンス、表情など、細かいところまで追求し、「OK！いい感じですよ！」という監督の言葉ににっこり。草刈さんとは初共演ながら、息の合った掛け合いを披露。現在撮影中のドラマトークに花を咲かせるなど、持ち前の明るい笑顔と気さくなキャラクターに、周りのスタッフもすっかり癒やされていました。

### **天真爛漫なポン・デ・リング Jr.は誰からも愛される人気者**

オーディションで選ばれた新人子役のニキータ・ジボフスキーくん(8 歳)。ポン・デ・リング Jr.を演じた彼は、誰からも愛される人気者という設定通り、「日本語、上手だね」と草刈さんに褒められたり、波瑠さんから衣装や髪型を直してもらったりと、出演者、スタッフのマスコットの存在として、みんなに可愛がられていました。「俺は認めん！」という台詞の別バージョンで、「もう帰る！」と草刈さんがその場から立ち去ってしまうシーンを撮影した際には、思わず後ろを振り返って、バイバイと手を振ってしまったニキータくん。無意識に飛び出した何とも無邪気な NG には、草刈さんも波瑠さんも笑みをこぼしました。

■ 「Mr.&Miss Donut デビュー」篇(15秒)ストーリーボード

1		<b>Mr. オールドファッション</b> 「俺たちドーナツって 穴が開いてるもんだろ。 なんだよあいつ」	
2			Mr. オールドファッション
3		サクッ	
4		<b>主婦</b> 「ん～サクサク」	
5		<b>Miss フレンチクーラー</b> 「なに、嫉妬？」 <b>ボン・デ・リングよ</b> 「見苦しいですね。」	Miss フレンチクーラー ボン・デ・リング Jr.
6		<b>Mr. オールドファッション</b> 「俺は認めん!!」	
7		<b>NA</b> クロワッサンマフィン デビュー!	
8		<b>3ドーナツ同時販売</b> ミスタードーナツ	ハンドメイド <b>Mister Donut</b>
9			ハンドメイド <b>Mister Donut</b>

## ■CM概要

広告主 : 株式会社ダスキン ミスタードーナツ事業本部  
作品名 : 「Mr.&Miss Donut デビュー」篇(15秒)  
撮影時期 : 2016年3月  
出演 : 草刈正雄、波瑠、ニキータ・ジボフスキー  
撮影地 : 横浜スーパーファクトリー  
オンエア : 2016年4月6日(水)より全国(一部地域を除く)

## ■制作スタッフ

広告代理店	株式会社電通 関西支社
製作会社	電通クリエイティブ X 関西支社
クリエイティブディレクター	青木大介
プランナー	三島靖之
プランナー	佐野章子
アートディレクター	瀧上陽一
アートディレクター	古川純也
クリエイティブプロデューサー	有吉一晃
プロデューサー	長谷川大輔
プロデューサー	赤水健
プロダクションマネージャー	辻川大喜
プロダクションマネージャー	上野耕平
アートディレクター	烏野亮一
アートディレクター	三好能順
アートディレクター	瀧上陽一
デザイナー	新井公子
ディレクター	三國喜昭
カメラマン	越後祐太
ライトマン	上野甲子郎
美術	久保謙治
フードスタイリスト	國分真
キャスティング	福田エミ
スタイリスト	立花文乃
ヘアメイク	山田今日子
ヘアメイク	MIYACHI

### 【CMに関するお問い合わせ先】

株式会社電通パブリックリレーションズ 担当:碓山

電話:06-6342-3363 FAX:06-6342-3377 mail:k-ikariyama@dentsu-pr.co.jp

〒530-0003 大阪府大阪市北区堂島 2-3-5